

Le Mani e l'Arte

Rivestimenti in Pietra Ricostruita



Pannelli da rivestimento

Ecologici

Leggeri

Facili da montare

Applicabili su qualsiasi superficie

Iperrealistici

Resistenti agli UV

Ingelivi

Per interni ed esterni

LITHOS

La nuova e affascinante linea di pietre singole vi permetterà di realizzare ambienti personalizzati con una vasta serie di varianti, per composizioni murarie di grande impatto visivo, fedelissimi al vero





PARETI IN PIETRA SIMBOLI ETERNI DI SOLIDITA'

L'INDUSTRIA PER L'EDILIZIA PROPONE PRODOTTI ARTIFICIALI
SIMILI A QUELLI NATURALI ANTICAMENTE USATI PER COSTRUIRE.

*In alto in senso orario,
Ruderi antica Acherentia.
Ambientazione realizzata con
prodotti Le Mani e l'Arte.
Pietra ricostruita LITHOS
Val di Neto,
Le Mani e l'Arte.*

Le nostre realizzazioni abitative, come qualunque altro tipo di edificio, sono manufatti che parlano di noi molto più di quanto spesso immaginiamo e che comunicano non solo il nostro intendere estetico, ma producono "sentimenti". Come la proiezione della nostra sensibilità su tutti gli elementi dal valore storico che è inevitabilmente affettiva. Ci coinvolgono emotivamente i luoghi e gli oggetti che testimoniano i modi di vivere di chi ci ha preceduto su questa terra, forse perché simbolicamente indicano gesti ed aspirazioni sempre attuali e quindi, anche nostre. Di fronte ad una casa, costruita qualche secolo fa, con le pareti in pietra ad esempio, siamo portati ad un "rispettoso apprezzamento" forse perché, più o meno consciamente, cogliamo lo sforzo di chi l'ha costruita di renderla solida come la roccia per proteggere e custodire il suo prezioso contenuto di affetti. Perché sebbene di apparente poco valore, la più piccola pietra di un muro, ancora visibile di una casa d'altri tempi, è degna di rispetto come colui che l'ha raccolta o l'ha lavorata e composta, insieme alle altre, a formare la parete di una dimora. I pro-

gettisti e gli operatori di settore, interpretando sempre nuovi orientamenti di gusto che scaturiscono da particolari suggestioni estetiche o condizionamenti culturali, hanno da tempo riconsiderato il valore di elementi decorativi che riprendono e rievocano le antiche materie prime usate per costruire. Suggestendo, pertanto, a quell'industria delle costruzioni attenta alle esigenze del mercato, l'adozione di tecnologie sempre più avanzate per rendere disponibili manufatti capaci di non porre limiti alla creatività nel campo delle decorazioni in edilizia. Non è esagerato affermare che è in corso quasi una rivoluzione nell'uso dei materiali, visto che il mercato esprime prodotti alternativi a quelli tradizionali, di facile uso e funzionali. Sono reperibili materiali che possono essere usati allo scopo di decorare riproducendo fedelmente antiche murature. Esterni, pareti interne ed ambienti con precise esigenze estetiche possono diventare superfici sulle quali applicare rivestimenti in pietra ricostruita, a partire da elementi singoli. I materiali, leggeri e di spessore limitato, presentano inoltre caratteristiche di traspirabilità e, in molti casi,

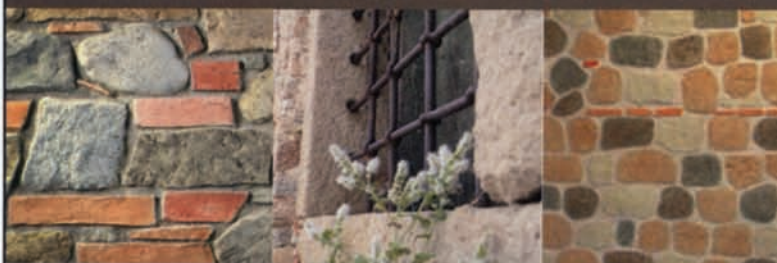


di isolamento termo-acustico. Granulati di marmo e polveri di pietra si trasformano così in elementi decorativi di grande impatto visivo. L'industria specializzata propone, inoltre, fedeli riproduzioni di antichi muri anche attraverso l'adozione di pannelli da rivestimento; mattoni, pietre, marmi, combinati tra loro secondo antiche modalità costruttive oggi rinascono sull'esterno di edifici completamente nuovi o ristrutturati. Un vero e proprio recupero di atmosfere che evocano il nostro passato e che ottimamente si collocano in diversi ambienti. L'attenzione delle aziende che realizzano questi manufatti, destinati alla riscoperta e ricollocazione di una estetica impregnata di solidità contestualizzabile a piacimento del progettista, è naturalmente rivolta anche alla praticità di montaggio. Ecco perché il mercato propone elementi modulari, studiati con sistemi ad incastro che permettono una facile messa in opera. Vengono così facilmente assemblati moduli che non presentano problemi di taglio, stuccatura o colorazione. I prodotti di buona qualità sono ricavati da impasti con polvere di pietra naturale, senza l'aggiunta di coloranti, con un'armatura in fibra di vetro che attribuisce al pannello quella robustezza che gli permette di durare negli anni. Il conferimento di una solidità esteticamente percepibile, trova quindi riscontro anche in una consistenza reale, fatta di materiali a prova di... tempo. ▲

...Scolpite dal tempo mistiche rocce zoomorfe si ergono maestose in un cielo azzurro. Sembrano giganti posti dagli dei a difesa di un territorio. Evocano ere in cui strani esseri popolavano il mondo...



Noi ricostruiamo...
 Nei sogni avremmo desiderato ricostruire il mondo, reinventare la vita, dominare il tempo. Avremmo voluto cambiare gli eventi...
 Nella realtà invece, abbiamo ascoltato la natura e ricostruiamo le pietre.
 Le pietre eterne... Quelle delle case, delle strade, dei monumenti...
 Le pietre che parlano di storia.
 Noi ricostruiamo le pietre... le pietre degli uomini.



Anni di ricerca e sperimentazioni di laboratorio, uniti all'utilizzo delle tecnologie più innovative: questa è "Le Mani e l'Arte", azienda leader nella produzione di manufatti prefabbricati realizzati con materiali di origine naturale, nati per ricreare ambienti evocanti la pietra in tutte le sue suggestioni.

DECOR
 Le Mani e l'Arte

0984.991923
 fax 0984.970258
 www.lemanielarte.it
 info@lemanielarte.it