

Tracce del passato

Può capitare che il restauro e la conservazione degli elementi architettonici originari di un edificio antico siano obbligatori. Indipendentemente dalla volontà del committente o del progettista, l'intervento potrebbe essere condizionato da imposizioni.



L'assenza di vincoli storici e di obblighi per quanto riguarda le finiture interne ha consentito di personalizzare la struttura ad archi esistente nell'edificio.

IN ALTERNATIVA...

Come decoro

In alternativa a mattoni e pietre naturali esistono **pannelli già pronti** che ne riproducono l'estetica.

● Si applicano facilmente **su ogni supporto**.



Sono sagomati per essere applicati sugli angoli della muratura i pannelli che imitano l'effetto dei mattoni a vista. Una misura 27x27x120h cm. Al pezzo, Iva esclusa, RO 002 Roma G17 di Le Mani e l'Arte costa 89,00 euro.

il perché dell'architetto

Quando la ristrutturazione riguarda un edificio antico bisogna informarsi presso il Comune di competenza e anche presso la Soprintendenza per verificare che la costruzione non sia soggetta a un vincolo, paesaggistico o culturale. Può capitare che il vincolo sia di entrambi i tipi.

● Questo non vuol dire che l'intervento di recupero non può essere attuato, ma che deve tenere conto di alcuni obblighi e limitazioni imposti dagli enti competenti.
● Per esempio, possono essere disposte condizioni vincolanti in merito alla demolizione di elementi architettonici e all'utilizzo di specifici materiali

o prodotti per le finiture.
● Può essere vietato, inoltre, modificare le aperture o alterare l'estetica della casa. È frequente, infatti, l'obbligo di utilizzare serramenti e colori per la facciata identici a quelli originali.
● Altre limitazioni possono riguardare gli ampliamenti.